

# COMUNITA' - ARCHITETTURA

Fenomeni e forme dell'aggregazione urbana tra nuovi soggetti e comportamenti dell'abitare



CONFERENZA STAMPA DEL 24/4/2009

COMUNICATO STAMPA

# APRE LA QUINTA EDIZIONE DEL FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA Parma, Modena, Reggio Emilia 2009/2010

Il Festival dell'architettura, diretto da Carlo Quintelli, presenta la sua quinta edizione, confermandosi nel tempo come luogo di dibattito sui temi della città e dell'architettura a livello internazionale. Segnalato tra una selezione di eventi d'architettura nel The Skira Yearbook of World Architecture 2007-2008 è stato recentemente oggetto di analisi e descrizione nel libro-censimento sui festival di approfondimento culturale "Effetto festival" di Guido Guerzoni. Il Festival vuole continuare a creare le condizioni per un luogo aperto dove favorire ricerca, approfondimento, confronto e divulgazione sui temi della cultura architettonica italiana ed internazionale. La formula biennale (09-10), già sperimentata nel corso della passata edizione, consente un maggiore approfondimento delle ricerche presupposte agli eventi (quali mostre ma anche convegni, seminari, concorsi, ecc.) e una più forte ed allargata partecipazione (in termini di collaborazione alle ricerche e di fruizione delle stesse). Il 2009 sarà l'anno dei processi di avanzamento delle ricerche, il 2010 della traduzione espositiva e della presentazione degli esiti finali.

### IL TEMA: COMUNITÀ/ARCHITETTURA

Affrontare questo tema significa percorrere trasversalmente la storia dell'architettura dalla sua nascita alla contemporaneità: dal modello comunitario per eccellenza, quello della civitas, sino agli esiti tipologicamente specializzati della modernità sociale quali il quartiere ma anche la città-fabbrica, l'ospedale, il campus universitario ed oggi la gate community residenziale, il polo della ricerca, l'insediamento per le vacanze ecc. ecc.

Rispetto alla rinnovata attualità di questo tema in relazione a nuove emergenze dell'abitare, l'azione di ricerca derivabile cercherà di misurare il gradiente comunitario dell'esperienza architettonica quale contributo costitutivo della città contemporanea. Si tratta di riconsiderare le forme e i congegni tipologici dell'architettura, coniuganti funzionalità e valenza rappresentativa, per una relazione positiva e significante tra fare architettura e fare società.

#### IL PROGRAMMA 2009. CALENDARIO DEI PRINCIPALI EVENTI

giugno 2009 Il Festival apre ufficialmente con il lancio di un International call for papers intitolato Community - Architecture: a new deal. Rivolto al mondo scientifico internazionale ha l'intento di raccogliere contributi tematici e di ricerca da discutere nell'ambito dello sviluppo della manifestazione.

settembre/ottobre 2009 Il calendario degli eventi si apre con un ciclo di **CONFERENZE/INCONTRI** con funzione introduttiva sugli aspetti letterari, sociologi e filosofici del tema.

28-29 settembre 2009 A seguire ci sarà il 1° Forum CITTAEMILIA - Luoghi comunitari: architettura, società, territorio, un confronto territoriale su problematiche, progettualità e indirizzi a partire dal tema generale.

23-28 novembre 2009 Il clou della manifestazione sarà costituito dai SEMINARI DI APPROFONDIMENTO. In ognuna delle città del Festival, Parma, Reggio Emilia e Modena, verranno proposti 5 momenti suddivisi per specifiche tematiche: 1) Architettura e tradizione comunitaria in cui architetti italiani esporranno, attraverso le loro opere, l'interpretazione di un'idea di comunità riferita ad un contesto definito; 2) Arte/Comunità consistente in tre diversi momenti su come l'arte ha tradotto temi e problemi della comunità; 3) Architetture raccontate: appuntamento già sperimentato all'interno del Festival in cui 3 giovani architetti italiani ed altrettanti stranieri espongono progetti di valenza comunitaria; 4) Laboratorio della critica che toccherà tre diverse tematiche, l'esperienza storica e la contemporaneità del rapporto comunità-architettura, l'osservatorio sociologico sui nuovi induttori comunitari e le comunità eco-virtuose; 5) Work in progress - sperimentare modelli insediativi comunitari in cui 10 Facoltà di Architettura di diversa provenienza nazionale ed internazionale esporranno i temi della ricerca interna ai corsi e laboratori universitari inerenti il tema.

## GLI EVENTI 2009 CITTA PER CITTA

MODENA ospiterà tra settembre-ottobre 2009 la conferenza di Moni Ovadia dal titolo "Spirito e materia della comunità". Ad aprire i seminari del 23-24 novembre 2009 sarà David Orr, Presidente di CECODHAS, European Liaison Committee for Social Housing. Per il ciclo Architettura e tradizione comunitaria, l'architetto Guido Canella racconterà la sua esperienza nella costruzione della periferia milanese, mentre

per Arte/comunità Lucrezia De Domizio Durini terrà un incontro dal titolo "Ripartiamo da Joseph Beuys". Architetture raccontate presenterà il lavoro di due affermate realtà professionali: i fiorentini di **IPOSTUDIO** mostreranno la loro esperienza nel campo dell'edilizia residenziale e protetta, mentre **Volkwin Marg** fondatore dello studio gmp arkitecten parlerà delle grandi architetture comunitarie. Il Laboratorio della critica si occuperà dell'esperienza storica e la contemporaneità del rapporto comunità-architettura con la partecipazione degli storici Federico Bucci, Claudia Conforti, Sergio Pace, Marco Mulazzani, mentre nell'ambito del Work in progress: sperimentare modelli insediativi comunitari, sono invitate a presentare le proprie ricerche le Facoltà di Architettura di Bari, Facoltà di Architettura Milano Bovisa e l'Escuela de Arquitectura y Diseño, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (Cile).

**REGGIO EMILIA**, nell'anticipare i seminari, ospiterà a fine settembre 2009 il 1° Forum CITTAEMILIA - Luoghi comunitari: architettura, società, territorio, un confronto territoriale su problematiche, progettualità e indirizzi composto da sei aree differenziate: A) La città comunitaria con la presentazione di progetti e interventi realizzati da parte dei Comuni di Parma, Reggio, Modena e Piacenza; B) Esperienze comunitarie: forme d'uso dello spazio consistente in un'indagine sul tipo del quartiere, plesso ospedaliero e universitario, comunità di aiuto e recupero; C) L'architettura condivisa in cui gli Ordini degli Architetti, di Parma, Reggio, Modena, Piacenza esporranno esperienze, valutazioni e indirizzi; D) Sinergie e progettualità economica della trasformazione urbana in cui le Associazioni dei costruttori e delle cooperative riporteranno le loro esperienze; E) Comunità diffuse e territorio in cui ci sarà la presentazione di progetti e interventi da parte delle Province di Parma, Reggio, Modena, Piacenza; F) Strategie comunitarie del progetto insediativo regionale uno spazio a disposizione della divulgazione dell'azione programmatoria e di incentivo delle politiche abitative della Regione Emilia Romagna.

Tra fine settembre-inizio ottobre la scrittrice e architetto **Suad** Amiry terrà una conferenza dal titolo Confini comunitari. Il 25-26 novembre 2009, nell'ambito di Architettura e tradizione comunitaria, l'architetto Lucio Valerio Barbera porterà la sua esperienza romana, mentre alcuni artisti emergenti per Arte/comunità, parleranno dell'eredità di Joseph Beuys". Per il ciclo *Architetture raccontate* saranno presenti **Benedetto** Camerana e l'olandese Jo Coenen. Il Laboratorio della critica si occuperà di Comunità e sprawl: quale legame? Modera: Giovanni Pieretti, Intervengono: Monica Baldini, Maurizio Bergamaschi, Marco Castrignanò, Richard Ingersoll, Alessandra Landi - Marta Molinari, Carla Landuzzi, Gabriele Manella, Francesca Mantovani, Giovanna Pisi. Con il patrocinio della Sezione Territorio dell' Associazione Italiana di Sociologia. Nell'ambito del Work in progress: sperimentare modelli insediativi comunitari, sono invitate a presentare le proprie ricerche le Facoltà di Architettura di Alghero, ETSAB -Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Barcelona,

Laboratorio Vivienda 21, Laboratorio ACS - Università di **Parigi-Malaquais**.

**PARMA**, ospiterà tra fine settembre-inizio ottobre **Roberto** Chiesi e Giuseppe Bertolucci che parleranno della Comunità nell'opera di Pier Paolo Pasolini a partire dalla proiezione del cortometraggio La Forma della città. Il 27-28 novembre 2009, per Architettura e tradizione comunitaria, l'architetto Glauco Gresleri tratterà del caso di Bologna, mentre Massimo Donà e altri esponenti del mondo della critica, nell'ambito del ciclo Arte/comunità, discuteranno sul tema "Difesa della natura. Ecologia e comunità secondo Joseph Beuys. Per il ciclo Architetture raccontate sono stati invitati Cino Zucchi e Van den Oever-Zaaijer &P Architecten. Il Laboratorio della critica si occuperà di Comunità Eco-virtuose. Modera: Paola Galbiati. Partecipano: Susy Marianunzia Perinei, E-Co-Abitare, Luca Mortara e Nadia Simionato, Cohousing Ventures. Nell'ambito del Work in progress: sperimentare modelli insediativi comunitari, sono invitate a presentare le proprie ricerche l'Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", HousingLab, Università di Parma, Centro Studi Cittaemilia, Dipartimento di Ingegneria e Architettura, Università di Lubjana.

# MODENA: EVENTI COLLEGATI

Nell'ambito delle iniziative collegate la Biblioteca Poletti Poletti organizza il convegno *Una comunità operosa.ll villaggio artigiano di Modena: storia, società e architettura con mostra fotografica di William Guerrieri* 

Il Comune di Modena, settore Trasformazione Urbana e Qualità edilizia propone un confronto sugli studi che saranno sviluppati dall'amministrazione riguardo alla parte Ovest della città dall'uscita autostradale al centro.

Il programma è in fase di definizione. Tempi e luoghi esatti verranno comunicati non appena disponibili e caricati sul sito www.festivalarchitettura.it

Il festival è prodotto da: Associazione Centro Studi CITTAEMILIA



In collaborazione con: Dipartimento di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi

di Parma

Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica -

Università IUAV, Venezia

Federcasa

Fondazione Adriano Olivetti

**CECODHAS** 

Enti firmatari del protocollo d'intesa a supporto del Festival:

Regione Emilia Romagna Comune di Modena Comune di Reggio Emilia Comune di Parma Provincia di Modena Provincia di Parma

ORDINI DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI CONSERVATORI DELLE PROVINCE DI PARMA, REGGIO EMILIA, MODENA

Unione Industriali di Parma – Sezione Edili Collegio Costruttori Edili della Associazione Industriali della Provincia di Reggio Emilia

Associazione Costruttori Edili e Complementari della provincia

di Modena

#### Ulteriori informazioni:

press@festivalarchitettura.it

Carlo Quintelli, Direttore del Festival

Enrico Prandi, coordinatore del Festival: org@festivalarchitettura.it

Eugenia Marè Amici del Festival: amicidelfestival@festivalarchitettura.it